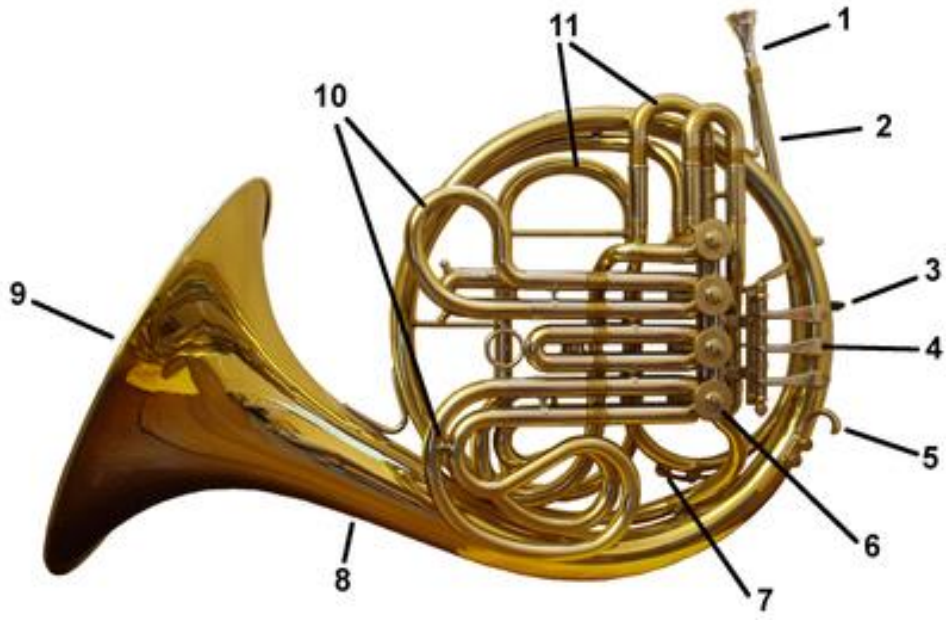
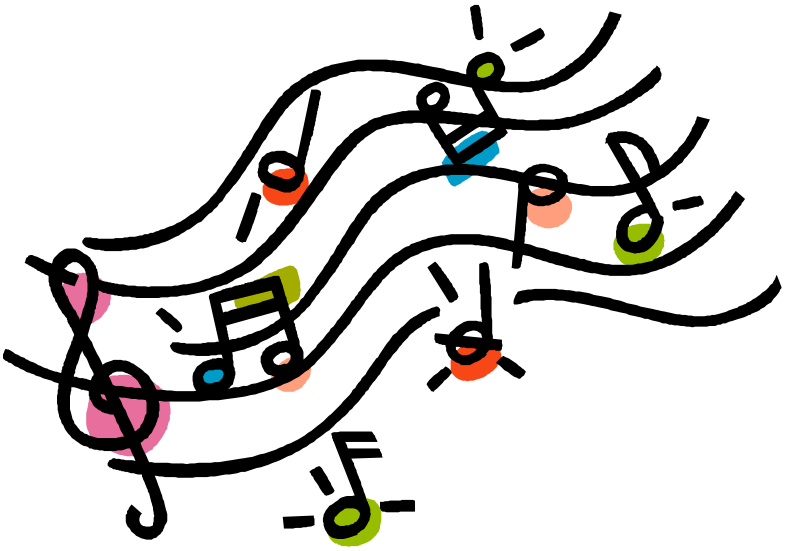
Le cor d’harmonie



1. **Embouchure** : Pièce sur laquelle le musicien pose les lèvres pour les faire vibrer.
2. **Branche d'embouchure** : début du tube du cor sur lequel se fixe l'embouchure.
3. **Patte d'oie**
4. **Palettes** : touches sur lesquelles le corniste pose ses doigts.
5. **Crochet**
6. **Barillets** : Pour être plus précis il s'agit de pistons rotatifs.
7. **Clé d'eau** (optionnel) : il s'agit du petit clapet permettant de vider l'eau rapidement.

8. **Tonnerre** : Il s'agit du début du pavillon

9. **Pavillon** : Extrémité finale du tube par laquelle le son sort. Le pavillon permet d'amplifier le son.
10. **Pompes** : Section de tube amovible (pour affiner l'accord et pour vider l'eau)

Professeur : Benoît FALLOU